



TRABALHOS CIENTÍFICOS

REGULAMENTO PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS NA FORMA DE PÔSTER E ORAL

A presente norma regulamenta os procedimentos para a inscrição no congresso e submissão de trabalhos científicos ao Congresso Analítica Latin America, a realizar-se no período de 24 a 26 de setembro de 2019, no São Paulo Expo Exhibition & Convention Center, em São Paulo.

1. Cronograma

	Datas Limite
Envio de Resumos	27 de junho de 2019
Prorrogação	18 de julho de 2019
Divulgação da avaliação dos trabalhos	01 de agosto de 2019

2. Áreas de Interesse

Os trabalhos poderão estar relacionados com todas as áreas da Química Analítica e áreas afins como Química Ambiental, Química de Materiais, Farmacêutica, Bioquímica, Forense e Inovação em Química Analítica relacionados aos temas abaixo relacionados:

- a) Espectrometria atômica e molecular
- b) Espectrometria de massas
- c) Técnicas de separação
- d) Eletroquímica e eletroanalítica
- e) Quimiometria
- f) Preparo de amostras
- g) Instrumentação analítica
- h) Educação em Química Analítica
- i) Outros

3. Inscrição e Submissão de trabalhos

Para submeter trabalhos ao 6º Congresso Analítica 2019, os autores devem enviar o Resumo em arquivo PDF pelo sistema on-line disponível no [site da Analítica](#). Cada autor poderá submeter, no máximo, 04 (quatro) trabalhos, porém, o candidato poderá figurar como coautor dos trabalhos que ultrapassarem esse limite.

Os critérios para aprovação dos resumos e seleção para apresentação oral serão estritamente técnicos. **A decisão da Comissão Científica é soberana, não cabendo recursos.**

Os autores, ou pelo menos o autor principal, dos trabalhos selecionados deverão estar **devidamente inscritos no Congresso para realizarem a apresentação do trabalho científico**. Caso o autor principal não possa participar do evento, poderá indicar previamente e formalmente um dos coautores como seu representante para ser considerado **Congressista participante** no lugar do autor principal. Não sendo possível a apresentação, o comitê deverá ser avisado com 30 dias de antecedência.

4. Roteiro para elaboração do Resumo

Forma gráfica:

- Digitar o texto no programa Word for Windows, em fonte Arial, tamanho 10, espaço entrelinhas simples, justificado;
- Somente o título no tamanho 12, em letras maiúsculas e em negrito;
- O nome do autor (nome e sobrenome), instituição e endereço de e-mail deverão ser separados por vírgula e para o autor seguinte separar por uma barra (/);
- O Resumo não deverá ultrapassar 2 páginas;
- **Importante:** O texto final “para submissão” deverá ser transformado em arquivo PDF para envio ao site: www.analicanet.com.br / link congresso.

Conteúdo:

O conteúdo do trabalho não poderá caracterizar-se como apresentação de finalidade promocional ou comercial de ingredientes e/ou produtos.

É obrigatório que o Resumo (vide modelo abaixo) contenha título, autores, resumo, palavra-chave, introdução, objetivo, metodologia, resultados e discussão, conclusões e referências bibliográficas. **No final, incluir se concorda ou não com a apresentação oral, caso seja selecionado para esse fim.**

Não será permitida a apresentação de nomes comerciais tanto no Resumo quanto no pôster, porém, poderão ser feitas menções de agradecimentos às empresas que comercializam as matérias-primas, produtos e equipamentos contidos no trabalho.

5. Guia para confecção do pôster

Todos os trabalhos aceitos deverão ser apresentados na forma de PÔSTER, oportunidade única de maior divulgação entre os congressistas. Assim, desde que não interfira na criatividade do(s) autor(es), é recomendável observar alguns detalhes a seguir:

- Formato final não inferior a 90 cm de largura e 120 cm de altura e não superior a 96 cm de largura e 140 cm de altura;
- Os caracteres devem ter tamanho suficiente para serem legíveis a uma distância mínima aproximada de 01 m (ex.: Arial 50);
- Utilizar combinações de cores que favoreçam melhor contraste. Ex: verde sobre branco, vermelho sobre branco, preto sobre branco, azul sobre branco, branco sobre azul, branco sobre preto;

6º CONGRESSO ANALÍTICA

- Utilizar fonte de caracteres simples e de fácil leitura (Helvética ou Arial, por exemplo);
- Iniciar o pôster com os seguintes tópicos: Título do trabalho, Instituição, Apresentador e Autores;
- Os nomes dos autores devem ser escritos por extenso e em sequência: nome e sobrenome (ex.: João A. B. da Silva).
- Também é essencial que contenha Introdução e Conclusão ou Considerações Finais, ficando os demais itens a critério dos autores. Elaborar textos e legendas claros e breves, de fácil leitura e entendimento;
- A fixação dos pôsteres deverá ser feita com o uso de cordão (a comissão organizadora disponibilizará nos painéis o pítom para fixação).

Importante:

A Comissão Organizadora e a empresa montadora não se responsabilizam pela instalação, retirada ou guarda dos pôsteres. Não ocorrendo à retirada na data e horário previstos, os mesmos serão deliberadamente descartados pela Comissão Organizadora, ficando essa isenta de qualquer ônus.

- a) Os pôsteres deverão ser afixados no local e na posição a ser determinada pela Comissão Organizadora, a partir de 13h30 do dia 24 de setembro e deverão ser retirados no dia 26 de setembro no término do evento - 21h00.
- b) Os pôsteres em não conformidade com as instruções especificadas nesta norma e nem afixados no período estabelecido pelo parágrafo anterior, estarão sujeitos à anulação pela Comissão Organizadora, não sendo considerados para efeito de premiação.

6. Apresentações dos Pôsteres

É obrigatória a presença de pelo menos um dos autores durante o período de apresentação para prestar eventuais esclarecimentos aos congressistas e aos componentes da Comissão Avaliadora. As apresentações serão realizadas entre os dias 25 e 26 de setembro de 2019, das 14h30 até 16h. A Comissão Organizadora divulgará por e-mail ao responsável e no site do evento, até o dia 01 de agosto de 2019, a relação dos Pôsteres selecionados para cada um dos dias.

Período de exposição: 3 dias

Obs.: Somente poderão ser apresentados os trabalhos em que os autores estejam com sua inscrição devidamente paga.

Até 29 de agosto de 2019 o autor principal deverá:

- Formalizar o pedido de qualquer alteração necessária via email.

7. Processo de Avaliação

Os autores serão notificados do recebimento dos Resumos, que serão avaliados de forma anônima pela Comissão Científica do Congresso Analítica 2019, de acordo com os seguintes critérios: Originalidade; Apresentação; Metodologia; Contribuição Científica; e Benefício Social.



NOTA: Os critérios adotados e as avaliações feitas refletem as ponderações da Comissão Científica do Congresso Analítica 2019 e não podem ser comparados com qualquer avaliação do mesmo trabalho feita por outros julgadores, independente do nível, nacional ou internacional, de outros congressos da mesma área ou de áreas relacionadas, ou de publicações científicas e não científicas. **Assim, os autores ficam cientes de que não caberá nenhum tipo de recurso relativo ao processo de julgamento de qualquer trabalho submetido à Comissão Científica do Congresso Analítica 2019.**

8. Apresentação Oral

Além da apresentação em forma de pôster, a Comissão Científica poderá selecionar alguns dos trabalhos recebidos para apresentações orais dentro da programação do Congresso. Neste caso, o(s) autor(es) receberá(ão) um comunicado específico.

9. Premiação

O melhor trabalho receberá como **prêmio 1 (uma) inscrição para participar do evento PITTCON 2020**, incluindo despesas de hospedagem e passagem aérea.

